

A black and white close-up portrait of Martha Argerich. She has long, wavy, grey hair and is looking down with a slight smile. Her right hand is raised near her face, with fingers slightly curled. She is wearing several necklaces, including a long chain with a circular pendant and a shorter one with a knot. The background is dark and out of focus.

10. Juli 2019

19:30

Tonhalle Maag  
Zürich

# MARTHA ARGERICH

& ReEncuentros

Klassik & Tango

Debussy, Mendelssohn, Ginastera,  
Piazzolla, Nisinman und Hubert.

  
melcherclassics  
Konzert- & Kulturmanagement

# MARTHA ARGERICH

& ReEncuentros

10. Juli 2019

19:30

Tonhalle Maag  
Zürich

## ReEncuentros

**Eduardo Hubert** Klavier

**Marcelo Nisinman** Bandoneon

**Anton Martynov** Violine

**Lyda Chen-Argerich** Viola

**Jorge A. Bosso** Violoncello

**Enrico Fagone** Kontrabass

**Martha Argerich** Klavier

**Claude Debussy** «Prélude à l'après midi d'un faune»

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66

**Alberto Ginastera** Pampeana Nr. 2 op. 21

**Astor Piazzolla** «Oblivion» (arr. Hubert) – «Libertango» (arr. Hubert)

**Marcelo Nisinman** «Hombre Tango»

**Eduardo Hubert** «Martulango»

**Astor Piazzolla** «Tres minutos con la realidad»

## Klassik und Tango – ein musikalisches Fest «en famille»

Martha Argerich präsentiert mit ihrer Tochter Lyda Chen-Argerich und argentinischen Freunden ein abwechslungsreiches und feuriges Konzertprogramm.

## Vorverkauf

[www.tonhalle-maag.ch](http://www.tonhalle-maag.ch)



Billettkasse Tonhalle Maag, Zahnradstrasse 22, 8005 Zürich

+41 44 206 34 34. [boxoffice@tonhalle.ch](mailto:boxoffice@tonhalle.ch)

Schalter Credit Suisse, Paradeplatz 8, Zürich

Veranstalter

[melcher-classics.ch](http://melcher-classics.ch)



**melcher**classics

Konzert- & Kulturmanagement